

# IDEAL FAN-NEWS

2024.09  
No.302

毎月20日にイデアルの楽しいできごとやお役立ち情報を発信します!

通号416号

今月のとば

月初に開催されたビアパーティーに、社員全員で参加しました。美味しいバリ料理にお酒が進みました!

October	2024.10					
日	月	火	水	木	金	土
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

●は、イデアル休業日です。

## 防災カード作成のご紹介

防災カードは、BCP(事業継続計画)の重要な一環として、災害時に迅速かつ的確な行動を促し、従業員の命を守るための重要なツールです。イデアルの防災カードは、内閣府や各省庁が発信する最新の災害対策情報をもとに設計しています。防災意識を高め、企業の信頼性を向上させるために、ご活用ください!

イデアルでは2種類の仕様をご用意!



### 巻き3つ折りタイプ

クレジットカードと同じ大きさで携帯しやすく緊急連絡先、災害伝言ダイヤルなど、最低限の重要情報を掲載する場合におすすめです。

▶サイズ: 54×85mm



### じゃばら折り4山タイプ

情報量が多くてもコンパクトに持ち運べます。避難方法の確認など、多くの情報を掲載する場合におすすめです。

▶サイズ: 55×91mm



## イデアルスタッフ 徒然日記

世界中を魅了する歌川広重 担当:DCグループ 大路

先日まで大阪あべのハルカス美術館で開催されていた、歌川広重展「広重一摺の極一(すりのきわみ)」に行ってきました。単独の展示会は珍しく、有名な風景画以外にも役者絵や美人画、肉筆画等も見ることが出来ました。多くは海外コレクターの所蔵品で、海外での浮世絵人気の高さに驚きました。希少な初摺り作品が数多く展示されており、中には後摺りとの比較作品もありました。浮世絵師の描いた版下絵は版を制作する工程で、彫師によって木材と共に削られるため、ほとんど現存していないそう。「それはもったいない!」と思いつつ、版画になった事で多くの人の手に渡り、今も目にすることが出来ているのかもしれないと思いました。今回一番お目当ての作品もじっくり見ることができ、浮世絵の世界を堪能した一日となりました。



✉ info@idealfan.co.jp

☎ (06) 6453-3334

☎ (06) 6453-1231

🌐 https://www.idealfan.co.jp/

株式会社イデアル

〒553-0002 大阪市福島区鷺洲5-5-5

イデアルHP、もしくは弊社営業までお問い合わせください!

