



IDEAL FAN-NEWS

2020.01
No.246

毎月20日にイデアルの楽しいできごとやお役立ち情報を発信します!

通号360号

今月の
ことば

2020年最初の企画は「イデアルインタビュー」。個性豊かなスタッフを毎回ご紹介していきます!

February 2020.2

日	月	火	水	木	金	土
						①
②	3	4	5	6	7	⑧
⑨	10	⑪	12	13	14	⑮
⑯	17	18	19	20	21	22
⑳	㉑	25	26	27	28	29

●は、イデアル休業日です。

IDEAL interview

vol.1

イデアルで働くスタッフは日々どんな思いで仕事に取り組んでいるのか、インタビューのかたちで一人ずつご紹介いたします。

イデアルでのお仕事内容は?

主に社内報などの誌面制作・編集、広報などです。

日々のお仕事で嬉しいと感じる瞬間は?

社内報制作でお客様のイメージどおりのものが提出でき喜ばれた時や、冊子の完成品が手元に届いた時です。

イデアルのココがすごい!を教えてください。

外部セミナーや通信教育の受講・社内での勉強会など、教育の機会を大切にしているところです。教育は新しいことを始めるきっかけになります。最近では動画制作などこれまでにないご依頼が増え、分からないことが多い中で少しずつ挑戦を続ける毎日です。



はだ
制作部 マネジャー 秦
(2009年入社)

message

今年で入社10年目を迎えました。洋裁で鍛えた集中力を日々の業務に活かしています!

イデアルスタッフ 徒然日記

vol.47

新感覚を体験「聴く映画館」 担当:制作部 河部

昨年末に「聴く映画館」というサウンド・インスタレーション展に行ってきました。これは、Sonic Surf VR (SSVR) というソニー独自の空間音響技術を用いた、5組のアーティストによる空間音響作品を映画館で体験するというもの。SSVRとは、空間内の音をコントロールし、目に見えない音に“触れられる”かのような、音楽を立体的に聴くことができる技術です。実際に作品を「体験」してみると、歌声が空間内を飛び回るように聞こえたり、空間を音で区切ることで、場所を変えて同じ曲を聴くと聞こえ方が全く違ったり、遠くから音が近づき、体をすり抜けるように通過して行ったりと、その音像に何とも不思議な感覚になりました。鑑賞後にアーティストのトークイベントも観覧でき、技術や作品についての貴重なお話を聞くことができました。五感をフル動員した新感覚の体験に、大いに刺激を受けた時間となりました。



✉ info@idealfan.co.jp

☎ (06) 6453-3334

📠 (06) 6453-1231

🌐 http://www.idealfan.co.jp/

株式会社イデアル

〒553-0002 大阪市福島区鷺洲5-5-5

